

SURINAAMSCH

COURANT EN

GOVERNEMENTS ADVERTENTIE BLAD.

Gouvernements-Secretarie.

PARAMARIBO, den 27 Maart 1848.
Bij Gouvernements-resolutie van den 25sten dezer maand No. 419, is de Heer ANDRIES DE RANDAMIE benoemd tot *Exploiteur bij het Geregts-hof te Suriname.*

De Gouvernements-Secretaris,
J. A. LISMAN.

Gouvernements-Secretarie.

PARAMARIBO, den 27, Maart 1848.
(7090) Bij Gouvernements-resolutie van den 25sten dezer maand No. 421, is aan HENDRICA ELISABETH WORMERVEER ge-permitteerd, om met weglating van haren familienaam van WORMERVEER, dien van MEIJER aantenemen en zich alzoo voortaan te noemen:

HENDRICA ELISABETH MEIJER.
De Gouvernements-Secretaris,
J. A. LISMAN.

Gouvernements-Secretarie.

PARAMARIBO, den 27 Maart 1848.
(7091) HILLARD BLEIJ heeft op heden aan-teekening gedaan van zijn voorgenomen vertrek uit deze Kolonie.

De Gouvernements-Secretaris,
J. A. LISMAN.

Gouvernements - Secretarie.

POST-KANTOOR.

Belanghebbenden worden bij deze verwittigd, dat Z. M. Brik SNELHEID Kommandant R&G, op den 8sten April aanstaande, de reis over *St. Martin* naar *Nederland* zal aannemen. Zullende de met dien Bodem te verzenden Brieven-pakketten, op den 7den te voren des middags ten 12 uren worden gesloten.

Paramaribo den 29 Maart 1848.
De Ambtenaar belast met de Posten,
J. S. BURNE.

(7077) Op Vrijdag den 7den April e. k., des nadenmiddags ten vier ure, zullen fungerende CURATORS bij het Departement der *Onbeheerde Boedels*, in het Huis aan de *Saramacca Straat*, bewoond geweest door wijlen den Heer HENDRIK ADOLF BUIK, door den Vendumeester A. SALOMONS, in het openbaar doen verkoopen:

De *NALATENSCHAP* van wijlen opgenoemde, bestaande in: *LIJFKLEEDEREN, MEUBELEN, KOPER en IJZERWAREN.*

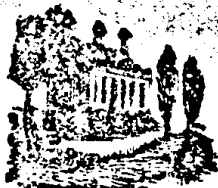
Mede: De *Slavin* genaamd *Christina* en haren Zoon *James*, aankomende denzelven Boedel.

Paramaribo, den 29 Maart 1848.
M. N. ARLAUD,
2de Commies.

Aanstaande Zaterdag den 1 April, des morgens ten zes ure, zal de gewone *Exercitie* met de BRANDSPUITEN plaats vinden, zullende de *Brandmeesters, Onderbrandmeesters* en verdere *Werklieden*, ten half zes ure present moeten zijn aan het lokaal der Spuit, waartoe zij behooren.

Paramaribo, den 30 Maart 1848.
De Oppor-Brandmeester
H. G. ROUX.

(6538) De Exploiteur bij het Geregts-hof te Suriname, zal over een jaar en zes weken, dag en datum nader te bepalen, publiek bij Executie verkoopen:



Twee derde aandeelen in de Plantaadje CALEDONIA cum annexis, gelegen aan de river beneden Saramacca, tusschen de Plantaadje Concordia en de verlatene Plantaadje Greenfield, aankomende FERGUS CARSTAIRS, op den 18den Maart 1848 onder Sequestratie gebragt.

Paramaribo, den 28 Maart 1848.
A. DE RANDAMIE,

[7095] SEQUESTERS in de Plantaadje Leasowes en Clyde, bieden bij publieke inschrijving te koop aan:

21 Balen schoone KATOEN,
(allen min of meer beschadigd)

Alsmede:
1 Baal vuile dito.

ter bezigtiging in de Waag.

Waarvan de inschrijvings-biljetten zullen worden aangenomen tot Maandag den 3den April e. k., des morgens ten 9 ure, ter Griffie van het Geregts-hof, en alsdan worden geopend, ten overstaan van den Heer Gecommitteerde uit den Hove.

Het hoogste bod goedgekeurd zijnde, zal de Katoen onmiddelijk ter Lands Waag worden afgeleverd.

Paramaribo, den 29 Maart 1848.

(7098) SEQUESTERS in de Plant. *Bellevue*, bieden bij inschrijving te koop aan:

29 Balen schoone KATOEN,

(waarvan twee van mindere kwaliteit en geel zijn,) ter bezigtiging in de Waag.

Waarvan de inschrijvings-biljetten zullen worden aangenomen tot Maandag den 3den April e. k., des morgens ten 9 ure, en alsdan worden geopend ten overstaan van den Heer Gecommitteerde uit den Hove.

Het hoogste bod goedgekeurd zijnde, zal de Katoen onmiddelijk ter Lands Waag werden afgeleverd.

Paramaribo, den 29 Maart 1848.

(7100) SEQUESTERS in de Plant. *John*, bieden bij inschrijving te koop aan:

28 Balen schoone KATOEN en 10 » Sea Island dito,

ter bezigtiging in de Waag.

Waarvan de inschrijvings-biljetten zullen worden aangenomen tot Maandag den 3den April e. k. des morgens ten 9 ure, en alsdan worden geopend ten overstaan van den Heer Gecommitteerde uit den Hove.

Het hoogste bod goedgekeurd zijnde, zal de Katoen onmiddelijk ter Landswaag worden afgeleverd.

Paramaribo, den 29 Maart 1848.

Gewigt der Handelsbetrekkingen van Engeland met Nederland en deszelfs Kolonien.

(Uittreksel uit de *Moniteur des Indes*)

» Gewisselijk is Nederland, in vergelijking met de grootste mogendheden, klein van omvang, heeft het geene zoo aanzienlijke bevolking, en het ware dwaasheid, om zich boven zijne krachten te verheffen; maar er is iets gezochts en te gelijk onwaars en sluis in gelegen, om dit land kleiner te maken dan het werkelijk is, en om in die gesteldheid van eenen staat een voorwendsel te zoeken, om als het ware de begeerigheid op te wekken. Een land, welke bevolking alleen door de vermeerdering van de geboorten boven de sterfgevallen jaarlijks met 30- tot 35,000 zielen toe neemt; dat sedert 1830 een aanwas 460,000 zielen heeft erlangd; een land, dat naar alle zijden uitwegen voor zijne overbevolking zoekt; waar zoo vele ingezetenen van naburige, rijkbevolkte natien heenvloeijen; een land dat groote kapitalen bezit en dat zich ten allen tijde zulke ontzettende offeringen voor de handhaving van zijn crediet heeft getroost; een land, weleer vermaard door zijne groote ondernemingen en beroemd om zijn vasten, doorzettenden geest in het koloniseren: zulk een land moest men met geen pennetrek geschiktheid ontzeggen: » om partij te trekken of te bezetten, waar het aanspraak op maakt."

» Maar, zegt men, waarom hebt gij dan niet meer gekoloniseerd? De redenen daarvan zijn duidelijk: vooreerst, vermits, nadat wij de volkplantingen terug bekomen hadden, er verscheiden jaren noodig waren, om ze op nieuw te regelen; ten andere, omdat, na de scheiding van België, moeilijkheden van allerlei aard bijkans alle krachten van Nederland in Europa vereischten; en, eindelijk, uit hoofde de volksaard medebrengt, dat de Nederlander met behoedzaamheid te werk ga en zich met geene nieuwe kolonisatie inlate, ten ware hij verzekerd zij, dat hij op stevige grondslagen bouwde. De geschiedenis bewijst het: Nederland is niet achterlijk gebleven; de verbazende ontwikkeling van Java en andere bezittingen bewijst dit genoegzaam: maar het heeft niet te veel in eens willen omvatten. De omzigtigheid ten deze kan aan anderen echter geen rechtsgrond schenken. Alles spoort thans ons land aan om eene ruimere vlugt aan de kolonisatie te geven. Werkelijk rijpen dan ook nieuwe ontwerpen van dien aard voor onze Oost- en West-Indische bezittingen, en men mag vertrouwen, dat

de regering en de natio de uitvoering daarvan hier met die vastheid en die geschiktheid zullen doorzetten, welke de zaak vereischt.

»Zou men Engeland, met zijne zoo veel aanzienlijker bevolking, hulpmiddelen en magt, niet kunnen vragen of het ook niet nog grondgebied te bebouwen en te bevolken had?

»Geenszins, wij herhalen het, willen wij de magt onzes lands grooter voorstellen dan zij is; maar het is ook zeer onbillijk, als men dit te gering wil schatten. De Heer Macgregor zegt zelf: »Ofschoon hun handel onder Napoleon bykans vernietigd was, zoo zou die staatsman grootelijks in dwaling verkeerren, die het Koninkrijk der Nederlanden onder die staten rangschikte, die thans laag in staatkundige beteekenis zijn aangeteekend.» En hij eindigt met eene opmerkelijke vergelijking tusschen Nederland en Spanje te maken, welk laatste land zoo veel uitgestrekter en zoo veel rijker in hulpbronnen van den grond is, maar welke vergelijking toch geenszins in het nadeel onzer magt uitloopt. Wat er echter van de staatkundige magt van Nederland zij, vast staat het, dat de handelsbetrekkingen van Engeland met dien staat van een ondergeschikten rang, de uitvoer van voortbrengselen van zijne nijverheid en handel derwaarts, allerbelangrijkst zijn, ja deze betrekkingen overtreffen die, welke Engeland met staten van den eersten rang heeft. De volgende cijfers bewijzen dit op de sprekendste wijze:

Staat van de waarde der uitvoeren van voortbrengselen en manufacturen uit het vereenigd rijk van Groot-Brittannie.

	Naar	Naar	Naar
JAREN.	Totaal.	Nederland.	Frankrijk.
	pond. st.	pond. st.	pond. st.
1836	53,368,572	2,509,622	1,591,381
1837	42,070,744	3,040,029	1,643,204
1838	50,060,970	3,549,429	2,314,141
1839	53,233,580	3,563,792	3,298,307
1840	51,406,430	3,116,190	2,378,149
1841	51,634,628	3,610,877	2,902,002
1842	47,381,023	3,573,362	3,193,939
1843	52,279,709	3,564,720	2,534,898
1844	58,584,292	3,131,970	2,656,259

»Bij den eersten oogopslag ziet men het groot gewigt van den uitvoer der voortbrengselen van den grond en van de nijverheid van het vereenigd koninkrijk naar de Nederlanden. Wie zou gelooven, dat die uitvoer meer dan een derde die van Engeland naar Frankrijk, en meer dan de helft die naar Rusland overtreft? En bij dien jaarlijkschen, zoo regelmatig uitvoer ter waarde van 3 a 3½ millioen ponden sterling, moet men nog den rechtstreekschen uitvoer van Engeland naar de Oost- en West-Indische bezittingen volgen, die onder deze cijfers niet eens is opgenomen.

»Waar het zulke groote belangen geldt, waartoe moeten dan uitvallen strekken, die het innige der betrekkingen, de wederzijdsche belangen slechts kunnen krenken; waartoe verjaarde twisten opgerakeld over kwestien van grondgebied in Indie, op het eigen oogenblik, dat door de vermeerdering en verbetering van de gemeenschap, die betrekkingen van dag tot dag hooger vliegt kunnen nemen.» (Alg. H.)

KUNST - ONTWIKKELING.

Het is een vrij algemeen verspreid vooroordeel, dat daar waar de belangen des handels en der nijverheid zich vestigen en uitbreiding erlangen, de kunst haar hoofd niet kan verheffen, en hare heldere kleur verliest, zoodra zij die

aardsche en niets dan het aardsche beoogende denkwijze nadert. Zonder de tegenbewijzen aan te voeren, welke uit de zaak zelve tegen eene zoodanige bewering oprijzen, voeren wij alleen de afdoende voorbeelden der geschiedenis aan, waaruit zich zelfs laat bewijzen, dat de kunst juist daar bijzonder bloeide, daar hare schoonste scheppingen te voorschijn bracht, waar nevens haar handel en ambachten bloeiden. Was niet Athene eene koopstad en verblijdt zich niet de gansche beschaafde wereld in de weinige overblijfselen van haren verbasenden kunstschat? Had Venetie zijn onmetelijken rijkdom niet te danken aan den koophandel en zijn er na Raphael grootere meesters dan de schilders der lagunenstad? Wie heeft niet gehoord van Hollands handel en tevens van deszelfs Rembrandts, Rubens, Wouwermans, van Dijks en anderen? Was eindelijk niet Neurenberg de meest nijvere stad van Duitschland, toen Albrecht Dürer en Peter Vischer daar hunne werkplaatsen openden? In weerwil van alle deze voorbeelden is het met de nieuwe wereld anders gesteld dan met de oude. Hier ontbreekt het zaad der kunst, hetwelk het verledene eens volks als het ware in het tegenwoordige werpt, de aesthetische geest en de in vroegen tijd door denzelfden geschapen en aan het nageslacht vermaakte kunstvoorwerpen. Het jonge volk wilde eene mogendheid worden, dit was een ontzaggeijk werk, zoowel in inwendig opzigt als in het meer uitwendige van handel en bedrijf. Men groeide op in drukke werkzaamheden en men gewende er aan, het nuttige boven alles te verheffen. De Amerikaan acht het levendige spel der fantasie als ernstig en koud, de golvende wereld van het schoone onbeduidend, alleen omdat hij niet in staat is dit alles te begrijpen. Geld wil de Yankee maken, en wie bij de Verdeeling der aarde, hetwelk zich bij ieder volk zoo goed als bij ieder afzonderlijken persoon vertoont, naar de goederen der aarde grijpt komt niet tot het genot van het hemelsche, juist omdat hij, van het eene verzadigd, het andere niet bemint. Zoo ontstonden reusachtige steden in Amerika, de kolonie gedijden en werden door rijke lieden bewoond, men legde spoorwegen en stoomschepen aan en banken werden opgericht; maar de weinige kunstenaars, die als van zelf uit zulk een onvruchtbaren grond te voorschijn kwamen, werden in hun land voor niets gerekend. Dit begint thans te veranderen, ten minste gedeeltelijk. De ontwikkeling tot staat is volbragt en het gevoel der bevrediging, der weldadige opgeruimdheid zal, daar het de vrucht van materiele inspanning is, ook wederom de kiem zijn van aesthetische scheppingskracht. Het eerst heeft zich de dichtkunst doen opmerken, om van zoodanige verandering blijk te geven. Wie kent niet Cooper en Irving. Nu is de beeldende kunst aan de beurt en reeds begint hare alvermogene kracht aan het gezigt van broeder Jonathan iets van de ongeliktheid en het houterige voorkomen te benemen, die tot dusver zijn onderscheidend keuteeken waren.

De schilders van Noord-Amerika, die voor den bevrijdings-oorlog leefden, als Benjamin, West, J. S. Copley en G. C. Stuart, worden door de Britten te regt aangemerkt als hun toebehoorende Amerika is slechts hun geboorteland; het gaf hun noch voorbeelden, noch opwekking, noch had het, wanneer men de rigting en de beteekenis van enkele personen wil verklaren uit den geest des volks, over het geheel eenen anderen dan Engelschen geest.

Na de vrij-verklaring is het getal der

Noord-Amerikaansche kunstenaars wel aanmerkelijk aangegroeid, maar het zijn, met weinige uitzonderingen, middelmatige talenten. Een bekwame historien-schilder was Dunlap. Hij schreef tevens eene geschiedenis der Amerikaansche schilderkunst. Op hem volgt Trumbull, die een tijdlang adjudant van Washington is geweest en verscheiden tooneelen van de gebeurtenissen des bevrijdings-oorlogs heeft geleverd. Vier groote schilderijen van deze soort hangen in het kapitaal van Washington. Later werd hij president van de Amerikaansche akademie van kunsten. Behalve deze zoude men kunnen noemen Vanderlyn, die voor zijnen Marius op de puinhoopen van Carthago de gouden prijmedalje van Napoleon ontving; voorts Allstone, dien men in Italie met Titiaan vergeleek, en Leslie, die te Londen naast Turner en Landseer wordt gesteld.

Onder de beeldhouwers is Powers de eerste, hij woont thans te Florence.

Maar Amerika heeft niet slechts kunstenaars zien geboren worden, het begint ook hente achten. Te New York wordt jaarlijks eene tentoonstelling van kunstvoorwerpen gehouden, die bij de 400 nummers telt, en dergelijke voorbeelden treft men in andere groote steden aan, b. v. Boston en Philadelphia. Andere inrigtingen ter ondersteuning der kunst zijn de akademie der fraaie kunsten te Pensylvanie en de Unie der Amerikaansche kunst te New-York, een gezelschap van meer dan drie duizend leden, van welke ieder eene jaarlijksche bijdrage stort van 5 doll. Nemen wij nu deze verschijnselen byeen en trekken wij van het geneel af wat op andere dan Amerika's rekening behoort, alsdan blijft zooveel zeker, dat onder het volkskarakter der Ver. Staten eene kunstlievende beweging is ontwaakt, die hare vruchten en gewis hare eigenaardige vruchten zal dragen, zoo al niet heden of morgen, dan toen op geen verwijderd tijdstip, en men mag ten gevolge hiervan de boven gestelde oordeelvelling derwijze veranderen en tot eenp waarheid maken, dat men zegt: in de ontwikkelings-periode van een handelsdrijvend volk is de kunst eene onmogelijkheid, doch later wordt zij eene noodwendigheid. (Alg. H.)

ADVERTENTIEN.

(7093) De ondergeteekende beëdigd **LANDMETER EN ROOIMEESTER** dezer Kolonie, heeft de eer zich als zoodanig in de gunst der Ingezeten en aantebevelen.

Paramaribo, den 29 Maart 1848.
J. VAN GELDER.

CECILIA.

HEEREN CONCERT, op Woensdag den 5 April e. k., in het Waaggebouw. [6497]

Kegelgezelschap: DE VRIENDENKRING.

Algemeene Vergadering en verkiezing van nieuwe **BESTUURDERS** op Vrijdag den 31^{sten} dezer 's avonds om 7½ ure.
Paramaribo, den 29 Maart 1848.
[7393]

(6026) De Vendu-meester **M. A. KEIJSER**, zal **MORGEN** om 9 ure verkoopen: **PROVISIEN, STUKGOEDEREN** extra Iersche Boter, **B. E. PEAS**, enz.

Te Paramaribo bij **J. J. ENGELBRECHT**.